

Министерство образования и науки Пермского края

"Утверждаю"
Директор ГБПОУ "ПТПИТ"

Программ подготовки рабочих и
специалистов изобразительных и
прикладных видов искусств
Протокол № 1 от 28.08.2016

30.08.2019



В.В.Аспидов

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы

Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение "Пермский техникум промышленных и информационных технологий"

наименование образовательного учреждения (организации)

среднего профессионального образования

54.02.01

код

Дизайн (по отраслям)

наименование специальности

по программе базовой подготовки

основного общего образования

На базе

квалификация:

Дизайнер

форма обучения

Очная

Нормативный срок освоения ОПОП

3г 10м

год начала подготовки по УП 2019

профиль получаемого профессионального образования

социально-экономический

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1391

[illegible]

Подготовка к государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация

Неделя отсутствует

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю специальности)			Производственная практика (преддипломная)			Подготовка	Проведение				
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	нед.	нед.	нед.			нед.			
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.				нед.	нед.				
I	40	1440	17 2/3	636	22 1/3	804	1	1/3	2/3											11	52			
II	33 1/2	1206	16	576	17 1/2	630	2		2	5 1/2	2	3 1/2								10	51			
III	35 1/3	1272	17	612	18 1/3	660	1 2/3		1 2/3	1	1		3	3						11	52			
IV	16 1/6	582	8 5/6	318	7 1/3	264	2 1/3	2/3	1 2/3	5 1/2	5 1/2		8	3	5	4		4	4	2	2	44		
Всего	125	4500	59 1/2	2142	65 1/2	2358	7	1	6	12	8 1/2	3 1/2	11	3	8	4	4	4	2	34	199			

[illegible]

[illegible]

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК	
1	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6]	ОП.05 История дизайна
				[6]	ОП.06 История изобразительного искусства
2	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	7	[7]	МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
				[7]	МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
3	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.03.01 Основы стандартизации сертификации и метрологии
				[8]	МДК.03.02 Основы управления качеством
4	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	ПП.01.01 Производственная практика
				[8]	ПП.03.01 Производственная практика
				[8]	ПП.04.01 Производственная практика
5	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	7	[7]	УП.03.01 Учебная практика
				[7]	УП.04.01 Учебная практика
6	Экз	Комплексный экзамен	4	[4]	ОУД.13 Право
				[4]	ОУД.14 Экономика
7	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[4]	ОУД.15 Литература
				[4]	ОУД.11 Родная литература
8	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[4]	ОУД.12 Астрономия
				[4]	ОУД.09 Естествознание
9	Экз	Комплексный экзамен	4	[4]	МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
				[4]	МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики
10	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	3	[3]	ОУД.08 Обществознание
				[3]	ОУД.10 География

Индекс	Содержание
ОК 01.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника выполнения художественно-оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПП.05.01	Производственная практика
ОК 02.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника выполнения художественно-оформительских работ

	УП.05.01	Учебная практика
	ПП.05.01	Производственная практика
ОК 03.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	
	ОГСЭ.01	Основы философии
	ОГСЭ.02	История
	ОГСЭ.04	Физическая культура
	ЕН.01	Математика
	ЕН.02	Экологические основы природопользования
	ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
	ОП.01	Материаловедение
	ОП.02	Экономика организации
	ОП.03	Рисунок с основами перспективы
	ОП.04	Живопись с основами цветоведения
	ОП.05	История дизайна
	ОП.06	История изобразительного искусства
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
	МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
	МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
	УП.01.01	Учебная практика
	ПП.01.01	Производственная практика
	МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
	МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
	УП.02.01	Учебная практика
	ПП.02.01	Производственная практика
	МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии
	МДК.03.02	Основы управления качеством
	УП.03.01	Учебная практика
	ПП.03.01	Производственная практика
	МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
	УП.04.01	Учебная практика
	ПП.04.01	Производственная практика
	МДК.05.01	Техника выполнения художественно-оформительских работ
	УП.05.01	Учебная практика
	ПП.05.01	Производственная практика
ОК 04.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
	ОГСЭ.01	Основы философии
	ОГСЭ.02	История
	ОГСЭ.03	Иностранный язык
	ОГСЭ.04	Физическая культура
	ЕН.01	Математика
	ЕН.02	Экологические основы природопользования
	ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
	ОП.01	Материаловедение
	ОП.02	Экономика организации
	ОП.03	Рисунок с основами перспективы
	ОП.04	Живопись с основами цветоведения
	ОП.05	История дизайна
	ОП.06	История изобразительного искусства
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
	МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
	МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
	УП.01.01	Учебная практика
	ПП.01.01	Производственная практика
	МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
	МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
	УП.02.01	Учебная практика
	ПП.02.01	Производственная практика
	МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии
	МДК.03.02	Основы управления качеством
	УП.03.01	Учебная практика

ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника выполнения художественно-оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПП.05.01	Производственная практика
ОК 05.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника выполнения художественно-оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПП.05.01	Производственная практика
ОК 06.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02.01	Учебная практика

ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника выполнения художественно-оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПП.05.01	Производственная практика
ОК 07.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОГСЭ.01	Основы философии
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника выполнения художественно-оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПП.05.01	Производственная практика
ОК 08.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика

МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника выполнения художественно-оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПП.05.01	Производственная практика
ОК 09.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
УП.04.01	Учебная практика
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника выполнения художественно-оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПП.05.01	Производственная практика
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ОП.05	История дизайна
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

ЕН.01	Математика
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ЕН.01	Математика
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств
ОП.01	Материаловедение
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ОП.01	Материаловедение
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ЕН.01	Математика
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством

	УП.03.01	Учебная практика
	ПП.03.01	Производственная практика
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов;	
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии
	МДК.03.02	Основы управления качеством
	УП.03.01	Учебная практика
	ПП.03.01	Производственная практика
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.	
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
	УП.04.01	Учебная практика
	ПП.04.01	Производственная практика
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность	
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
	УП.04.01	Учебная практика
	ПП.04.01	Производственная практика
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий;	
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
	УП.04.01	Учебная практика
	ПП.04.01	Производственная практика
ПК 5.1	Выполнять работы по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	
	МДК.05.01	Техника выполнения художественно-оформительских работ
	УП.05.01	Учебная практика
	ПП.05.01	Производственная практика

НО	Начальное общее образование												
ОО	Основное общее образование												
БД	Базовые дисциплины												
ОУД.01	Русский язык												
ОУД.02	Иностранный язык												
ОУД.03	Математика												
ОУД.04	История												
ОУД.05	Физическая культура												
ОУД.06	ОБЖ												
ОУД.07	Информатика												
ОУД.08	Обществознание												
ОУД.09	Естествознание												
ОУД.10	География												
ОУД.11	Родная литература												
ОУД.12	Астрономия												
ОУД.13	Право												
ОУД.14	Экономика												
ОУД.15	Литература												
БД.16	Индивидуальный проект												
ПД	Профильные дисциплины												
ПОО	Предлагаемые ОО												
ПОО.01	Проектная деятельность												
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.			
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 01.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.					
ОГСЭ.02	История	ОК 01.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 06.	ОК 08.							
ОГСЭ.03	Иностранный язык	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 08.	ОК 09.							
ОГСЭ.04	Физическая культура	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 06.	ОК 08.							
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	ОК 01. ПК 2.4.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.3.	ПК 1.5	ПК 2.3.
ЕН.01	Математика	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.3.	ПК 1.5	ПК 2.3.
ЕН.02	Экологические основы природопользования	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.			
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.3.	ПК 2.4.	
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 01. ПК 1.4.	ОК 02. ПК 1.5	ОК 03. ПК 2.1	ОК 04. ПК 2.2.	ОК 05. ПК 2.3.	ОК 06. ПК 2.4.	ОК 07. ПК 3.1.	ОК 08. ПК 3.2.	ОК 09. ПК 4.1.	ПК 1.1. ПК 4.2.	ПК 1.2. ПК 4.3.	ПК 1.3.
ОП.01	Материаловедение	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 2.1	ПК 2.2.	

ОП.02	Экономика организации	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.			
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.5		
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.4.		
ОП.05	История дизайна	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.1.		
ОП.06	История изобразительного искусства	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 2.2.		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
		ПК 1.4.	ПК 1.5	ПК 2.1	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.	
ПМ	Профессиональные модули												
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
		ПК 1.4.	ПК 1.5										
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
		ПК 1.4.	ПК 1.5										
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
		ПК 1.4.	ПК 1.5										
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
		ПК 1.4.	ПК 1.5										
УП.01.01	Учебная практика	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
		ПК 1.4.	ПК 1.5										
ПП.01.01	Производственная практика	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
		ПК 1.4.	ПК 1.5										
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 2.1	ПК 2.2.	ПК 2.3.
		ПК 2.4.											
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 2.1	ПК 2.2.	ПК 2.3.
		ПК 2.4.											
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 2.1	ПК 2.2.	ПК 2.3.
		ПК 2.4.											
УП.02.01	Учебная практика	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 2.1	ПК 2.2.	ПК 2.3.
		ПК 2.4.											
ПП.02.01	Производственная практика	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 2.1	ПК 2.2.	ПК 2.3.
		ПК 2.4.											
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	
МДК.03.01	Основы стандартизации сертификации и метрологии	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	
МДК.03.02	Основы управления качеством	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	

УП.03.01	Учебная практика	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	
ПП.03.01	Производственная практика	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.
УП.04.01	Учебная практика	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.
ПП.04.01	Производственная практика	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.
ПМ.05	Выполнение работ по профессии исполнитель художественно-оформительских работ	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 5.1		
МДК.05.01	Техника выполнения художественно-оформительских работ	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 5.1		
УП.05.01	Учебная практика	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 5.1		
ПП.05.01	Производственная практика	ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 5.1		

	№	Наименование
		Кабинеты:
	1	Физики
	2	Химии и биологии
	3	Русского языка и литературы
	4	Математики
	5	Информатики и ИКТ
	6	Иностранного языка
	7	Социально-экономических дисциплин
	8	Информационных систем в профессиональной деятельности
	9	Материаловедения
	10	Безопасности жизнедеятельности
	11	Стандартизации и сертификации
	12	Дизайна
	13	Рисунка
	14	Живописи
	15	Экономики и менеджмента
		Лаборатории:
	1	Техники и технологий живописи
	2	Макетирования графических работ
	3	Компьютерного дизайна
	4	Испытания материалов
	5	Графики и культуры экспозиции
	6	Художественно-конструкторского проектирования
		Мастерские (в соответствии отрасли):
		Спортивный комплекс:
	1	спортивный зал;
	2	стадион широкого профиля
		Залы:
	1	Библиотека, читальный зал с выходом в Интернет
	2	Актотный зал

Пояснения
1. Нормативные основания для разработки учебного плана: 1.1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; 1.2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 № 1391 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 ноября 2014 г., регистрационный № 34861); 1.3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 № 24480) (в действующей редакции); 1.4. Основная образовательная программа по специальности 54.02.01 Дизайнер (по отраслям), утвержденная директором ГБПОУ "Пермский техникум промышленных и информационных технологий" от 28 августа 2016 года; 1.5. Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200) (далее – Порядок организации образовательной деятельности); 1.6. Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный № 30306); 1.7. Приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013 г., регистрационный № 28785)
2. При разработке учебного плана принимались за основу приняты рекомендации: 2.1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – в части определения структуры и перечня обязательных дисциплин профессионального цикла и их образовательных результатов, перечня кабинетов и лабораторий; 2.2. Методические рекомендации о реализации СОО Письмо МОН РФ от 01.03.2017 №06-174 – в части определения перечня обязательных учебных дисциплин общеобразовательного цикла учебного плана и объема минимальной учебной нагрузки базовых и профильных учебных дисциплин; 2.3. Методические рекомендации о реализации СОО Письмо МОН РФ от 7.03.2015 №06-259 – в части определения профиля и определения перечня учебных дисциплин общеобразовательной подготовки. 2.4 Письмом Минобрнауки России от 20.06.2017 г. №ТС-194/08 «Об организации изучения предмета <u>Астрономия</u>»
3. В соответствии с ФГОС СПО нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайнер (по отраслям) - 3 года 10 месяцев при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается согласно календарному учебному графику. Учебный процесс организован на основе 6 - дневных учебных недель, продолжительность аудиторных занятий - 45 минут. Последовательность и чередование занятий в каждой учебной группе определяется расписанием занятий. Объем учебной нагрузки в расчете на обучающегося составляет 36 часов в неделю.
4. Изучение общеобразовательных дисциплин осуществляется рассредоточено одновременно с освоением основной профессиональной образовательной программы СПО и составляет 1404 часа (2106 час – максимальная нагрузка с учетом самостоятельной работы студентов), что находится в соответствии с п.18.3.1. ФГОС СОО и удобно для составления постоянного расписания учебных занятий. 4.1. Изучение дисциплины Родной язык учебным планом не предусмотрено ввиду отсутствия потребности со стороны участков образовательного процесса. 4.2. За счет часов самостоятельной работы обучающиеся выполняют индивидуальный проект во 2 семестре (основание: п.11 ФГОС СОО), для консультаций по изучению требований к выполнению индивидуального проекта и утверждения его тематики выделено 2 часа в 1 семестре, предшествующем выполнению проекта, и 2 часа во 2 семестре для организации его защиты в период промежуточной аттестации. 4.3. В промежуточную аттестацию обучающиеся сдают экзамены по русскому языку, иностранному языку, математике (1,2 и 4 семестры), истории, экономике, праву. Промежуточная аттестация по другим дисциплинам общеобразовательного цикла проводится в форме зачетов и дифференцированных зачетов; по физической культуре – зачет в 3 семестре и дифференцированные зачеты во 2 и 4 семестрах.
5. Профессиональная подготовка включает Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл, Математический и общий естественнонаучный учебный цикл, Профессиональный учебный цикл, включающий общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули, наполнение которых сформировано, в основном, в соответствии с примерными программами учебных дисциплин в части определения перечня и объема учебной нагрузки обязательных к изучению дисциплин и профессиональных модулей. Объем часов по дисциплинам скорректирован с целью формирования равномерной 36-часовой нагрузки обучающихся в течение всего срока обучения. Объем вариативной части ФГОС СПО составляет 936 часов, выделенных для формирования новых компетенций, необходимых выпускникам для повышения их конкурентоспособности на современном рынке труда по согласованию с представителями работодателей, что составляет 30,23 % объема образовательной программы. Вариативная часть распределена следующим образом: ОП.03 Рисунок с основами перспективы – 32 часа; ОП.04 Живопись с основами цветоведения – 32 часа; ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов – 848 часов.
6. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей и оценка уровня сформированности общих и профессиональных компетенций обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам проводится в форме зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов. Формой промежуточной аттестации по профессиональному модулю является экзамен (квалификационный). Учебным планом предусмотрено 7 недель на промежуточную аттестацию, в том числе 2 недели на учебные дисциплины общеобразовательного цикла. Количество экзаменов в год не превышает 8, а количество дифференцированных зачетов/зачетов не более 10. В рамках промежуточной аттестации предусмотрены комплексные: экзамены (ОУД.13 Право и ОУД.14 Экономика); (МДК 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве и МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики); дифференцированные зачеты (ОП.05 История дизайна и ОП.06 История изобразительного искусства); (ОУД.08 Обществознание и ОУД.10 География); (ОУД.12 Астрономия и ОУД.09 Естествознание); (ОУД.15 Литература и ОУД.11 Родная литература); (МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале и МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна); (МДК.03.01 Основы стандартизации сертификации и метрологии и МДК.03.02 Основы управления качеством); (УП.03.01 и УП.04.01); (ПП.01.01, ПП.03.01 и ПП.04.01).

7. Учебная и производственная практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Учебная практика и производственная практика проводятся концентрированно в несколько периодов. Учебная практика проводится в помещениях ГБПОУ «ПТПИТ», производственная – в организациях и на предприятиях соответствующего профиля на основе прямых договоров, заключенных между техникумом и организациями и предприятиями г. Перми и Пермского края. Сроки проведения практики устанавливаются в соответствии с графиком обучения. Во время проведения учебной/производственной практики объем учебной нагрузки составляет 36 часов в неделю, продолжительность рабочего дня составляет для обучающихся от 16 до 18 лет – 6 часов в день, старше 18 лет – до 8 часов в день, что не превышает продолжительность рабочего времени, установленного трудовым законодательством Российской Федерации. Оснащенность баз практики должна обеспечивать выполнение всех видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в том числе, оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов WorldSkills по компетенциям технологического профиля.		
8. В период обучения в соответствии с совместным приказом от 24 февраля 2010 года Министра обороны Российской Федерации №96 и Министерства образования и науки Российской Федерации №134 "Об утверждении инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах" (зарегистрировано в Минюсте РФ 12.04.2010 N 16866) , в период обучения с юношами проводятся учебные сборы.		
9. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. Тематика дипломной работы охватывает содержание одного или нескольких профессиональных модулей.		
Согласовано		
Председатель ЦМК преподавателей гуманитарных дисциплин	Н.А. Дубровина	
Председатель ЦМК преподавателей естественнонаучных дисциплин	Е.Ю. Гуляева	
Председатель ЦМК направления "Информационные технологии"	Н.И. Голева	
Председатель ЦМК преподавателей технологии, физической культуры, ОБЖ	А.Е. Чураков	
Председатель ЦМК программ подготовки рабочих и специалистов изобразительных и прикладных видов искусств	В.В. Безгодов	

	Код	Наименование ЦК
	1	ЦМК преподавателей гуманитарных дисциплин
	2	ЦМК преподавателей естественнонаучных дисциплин
	3	ЦМК направления информационные технологии
	4	ЦМК преподавателей технологии, физической культуры, ОБЖ
	5	ЦМК программ подготовки рабочих и служащих машиностроительного профиля
	6	ЦМК программ подготовки рабочих и специалистов изобразительных и прикладных видов искусств