

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Пермский техникум промышленных и информационных технологий им. Б.Г. Изгагина»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ «ПТПИТ»

 /В.В.Аспидов/

« 30 » 09 2020г.

Номер регистрации



Программа дополнительной профессиональной переподготовки

Художник - оформитель

форма подготовки **очная**

Пермь, 2020

Информация о программе

Название программы: Программа дополнительной профессиональной переподготовки
Художник - оформитель

Аннотация программы: Данная программа обеспечивает теоретическое и практическое овладение базовыми и углубленными знаниями по работе с эскизами, подбором цветовой гаммы, элементарным основам работы с 3D-моделью и разработке макетов сайта.

Программа способствует расширению теоретических и практических знаний по разработке и оформлению художественных работ в современных реалиях.

Данная программа позволяет повысить профессиональный уровень обучающихся в процессе выполнения практических и проектно–исследовательских работ, создаёт условия для дальнейшей профориентации обучающихся.

Вид образовательной программы: Программа дополнительной профессиональной переподготовки

Направление программы ОПП: исполнение художественно-оформительских работ

Целевое назначение: овладение навыками разработки эскизов оформления экстерьеров и интерьеров производственных, служебных, культурно-бытовых предприятий; эскизов рекламных щитов, плакатов и печатной продукции, эскизов оформления витрин различных предприятий, ярмарок, выставок и их элементов. Изучение основ работы с 3D-моделью, создание макетов сайтов.

Категория обучающихся: обучающихся профессиональных образовательных организаций; слушатели, без предъявления требований к уровню образования.

Профессиональная область: рекламно-оформительские макетные работы, дизайн

Профессия/специальность: Художник - оформитель

Компетенция: разработка виртуальной и дополненной реальности; веб-дизайн и разработка.

Уровень образования: основное общее образование; без предъявления требований к уровню образования.

Форма обучения: очная

Трудоемкость (ак.ч.): 288 часов

Информация о программе

Краткое название модуля для каталога образовательных программ: Выполнение художественно-оформительских работ

Аннотация модуля для каталога образовательных программ: Данная программа обеспечивает теоретическое и практическое овладение базовыми и углубленными знаниями по работе с эскизами, подбором цветовой гаммы; формирует понимание по выполнению художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера особо сложного композиционного решения по эскизам, шаблонам, разметкам под руководством художника.

Программа способствует расширению теоретических и практических знаний по разработке и оформлению художественных работ и требованиям к специалистам в современных реалиях.

Вид образовательной программы: Программа дополнительной профессиональной переподготовки

Направление программы ОПП: исполнение художественно-оформительских работ

Целевое назначение: овладение навыками разработки эскизов оформления экстерьеров и интерьеров производственных, служебных, культурно-бытовых предприятий; эскизов рекламных щитов, плакатов и печатной продукции, эскизов оформления витрин различных предприятий, ярмарок, выставок и их элементов.

Категория обучающихся: обучающихся профессиональных образовательных организаций, слушатели, без предъявления требований к уровню образования.

Профессиональная область: рекламно-оформительские макетные работы, дизайн

Профессия/специальность: Художник - оформитель

Компетенция: разработка виртуальной и дополненной реальности; веб-дизайн и разработка.

Уровень образования: основное общее образование, без предъявления требований к уровню образования.

Форма обучения: очная.

Трудоемкость (ак.ч.) 144 часа.

Краткое название модуля для каталога образовательных программ: Оформление 3D-модели маски в цвете

Аннотация модуля для каталога образовательных программ: Данная программа обеспечивает теоретическое и практическое овладение элементарными основами работы с 3D-моделью: подбор цвета, текстуры, фонов; изучение таблиц колоров в компьютерных программах.

Программа способствует расширению теоретических и практических знаний по разработке и оформлению художественных работ в современных реалиях.

Данная программа позволяет повысить профессиональный уровень обучающихся в процессе выполнения практических и проектно-исследовательских работ, создаёт условия для дальнейшей профориентации обучающихся.

Вид образовательной программы: Программа дополнительной профессиональной переподготовки

Направление программы ОПП: исполнение художественно-оформительских работ

Целевое назначение: профессиональное обучение.

Категория обучающихся: обучающихся профессиональных образовательных организаций, слушатели, без предъявления требований к уровню образования.

Профессиональная область: рекламно-оформительские макетные работы, дизайн

Профессия/специальность: Художник - оформитель

Компетенция: разработка виртуальной и дополненной реальности.

Уровень образования: основное общее образование, без предъявления требований к уровню образования.

Форма обучения: очная.

Трудоемкость (ак.ч.) 72 часа.

Краткое название модуля для каталога образовательных программ: Разработка макетов сайта

Аннотация модуля для каталога образовательных программ: Данная программа обеспечивает теоретическое и практическое овладение базовыми знаниями по разработке макетов сайта.

Программа способствует расширению теоретических и практических знаний по разработке и оформлению художественных работ в современных реалиях.

Данная программа позволяет повысить профессиональный уровень обучающихся в процессе выполнения практических и проектно–исследовательских работ, создаёт условия для дальнейшей профориентации обучающихся.

Вид образовательной программы: Программа дополнительной профессиональной переподготовки

Направление программы ОПП: исполнение художественно-оформительских работ.

Целевое назначение: профессиональное обучение.

Категория обучающихся: обучающихся профессиональных образовательных организаций, слушатели, без предъявления требований к уровню образования.

Профессиональная область: рекламно-оформительские макетные работы, дизайн

Профессия/специальность: Художник - оформитель

Компетенция: веб-дизайн и разработка.

Уровень образования: основное общее образование, без предъявления требований к уровню образования.

Форма обучения: очная.

Трудоемкость (ак.ч.) 72 часа.

1. Цели реализации программы

Цели программы:

- профессиональное обучение, получение дополнительных знаний и умений, расширение профориентационной подготовки;
- освоение понятий виртуальной и дополненной реальности;
- освоение понятий веб-дизайна и разработки;
- формирование навыков работы с 3D-моделью;
- освоение знаний по разработке макета сайта.

Название модуля: Выполнение художественно-оформительских работ

Цели модуля:

- составление простых колеров;
- выполнение шрифтовых работ простого композиционного решения по готовым трафаретам и шаблонам;
- выполнение шрифтовых работ простого композиционного решения по готовым пленочно-прозрачным трафаретам и шаблонам;
- выполнение различных видов художественных надписей;
- перенесение рисунка на бумагу, картон для изготовления трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись.

Название модуля: Оформление 3D-модели маски в цвете

Цели модуля:

- формирование представления об основных возможностях обработки изображения в программной среде;
- развитие познавательного интереса к информационным технологиям, формирование информационной культуры обучающихся;
- профориентация обучающихся

Название модуля: Разработка макетов сайта

Цели модуля:

- знакомство с конструкторами сайтов;
- изучение работы с визуальными элементами, создание графиков;
- изучение шрифтов и добавление в шаблон.

2. Требования к результатам обучения

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций, уровней квалификации

Программа решает задачи
Образовательные:

- повышение мотивации к изучению 3D моделирования, оформлению сайтов;
- приобщение обучающихся к новым технологиям, способным помочь им в реализации собственного творческого потенциала.

Личностные:

- способствовать развитию образного и абстрактного мышления, творческого и познавательного потенциала;
- способствовать развитию творческих способностей и эстетического вкуса;
- способствовать развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся.
- способствовать развитию пространственного мышления, умению анализировать;
- создавать условия для повышения самооценки обучающегося, реализации его как личности;
- развивать способности к самореализации, целеустремлённости.

Метапредметные:

- дать представление об основных возможностях создания и обработки изображения в программной среде;
- научить создавать трёхмерные изображения, используя набор инструментов и операций, имеющихся в изучаемом приложении;
- способствовать развитию познавательного интереса к информационным технологиям, формированию информационной культуры обучающихся;
- профориентация обучающихся.

Название модуля: Выполнение художественно-оформительских работ

Для освоения программы слушатель должен владеть умениями и навыками:

Знать:

- теоретические основы изобразительного искусства;
- геометрические фигуры и расположение их в пространстве.

Уметь:

- контролировать свою руку;
- иметь навыки штрихования;
- использовать в работе специальные материалы (карандаш, кисть);
- срисовать с картинки, фото.

Код ОК	Описание общих компетенций
ОК 01	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 02	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

Код ПК	Описание профессиональных компетенций
ПК 01	Осуществлять композиционное построение эскизов
ПК 02	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов

Название модуля: Оформление 3D-модели маски в цвете

Для освоения программы слушатель должен владеть умениями и навыками:

Знать:

- основы построения персонального компьютера;

Уметь:

- работать в прикладных программах.

Код ОК	Описание общих компетенций
ОК 1	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 2	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

Код ПК	Описание профессиональных компетенций
ПК 1	Оформлять 3D-модели в цвете

Название модуля: Разработка макетов сайта

Для освоения программы слушатель должен владеть умениями и навыками:

Знать:

- основы построения персонального компьютера;
- основы цветоведения.

Уметь:

- подобрать сочетание цветов;
- подобрать шрифты.

Код ОК	Описание общих компетенций
ОК 1	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 2	Готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе, знание принципов и методы организации и управления малыми коллективами

Код ПК	Описание профессиональных компетенций
ПК 1	Работать с конструкторами сайтов.
ПК 2	Создать макет сайта на заданной платформе

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273–ФЗ.
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726–р).
- СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента

государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09–3242).

- Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих.

2.2 Требования к результатам освоения программы

Результаты освоения программы

Название модуля: Выполнение художественно-оформительских работ

Код ОК	описание ОК	основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	– выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области дизайн-проектирования различных объектов; – оценка эффективности и качества выполнения.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы профессионального обучения
ОК 2	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	эффективный поиск необходимой информации; – грамотный подбор анализ аналогов; – использование различных источников информации.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы профессионального обучения

Код ПК	описание ПК	основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1	Осуществлять композиционное построение эскизов	- умение применять различные современные методы и приемы в проектных решениях; - умение организовывать рабочий процесс, осуществлять планирование; - выбор средств для	- выстраивание концепции; - ассоциативный ряд; - план проектирования процесса

		реализации дизайн-проекта	
ПК 2	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов	- умение применять на практике различных приемов и техник (графика, живопись, компьютерная графика); - обоснованность выбора приемов	- эскизирование (клаузура, эскизы, детализация, финальная доработка)

Название модуля: Оформление 3D-модели маски в цвете

Код ОК	описание ОК	основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	– выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области дизайн-проектирования различных объектов; – оценка эффективности и качества выполнения.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы профессионального обучения
ОК 2	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	эффективный поиск необходимой информации; – грамотный подбор анализ аналогов; – использование различных источников информации.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы профессионального обучения

Код ПК	описание ПК	основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1	Оформлять 3D-модели в цвете	Выполнение практической работы в соответствии с заданием	Практическая работа Оценка по критериям

Название модуля: Разработка макетов сайта

Код ОК	описание ОК	основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	– выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области дизайн-проектирования различных объектов; – оценка эффективности и качества выполнения.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы профессионального обучения
ОК 2	Готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе, знание принципов и методы организации и управления малыми коллективами	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы профессионального обучения

Код ПК	описание ПК	основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1	Работать с конструкторами сайтов.	Выполнение практической работы в соответствии с заданием	Практическая работа Оценка по критериям
ПК 2	Создать макет сайта на заданной платформе	Выполнение практической работы в соответствии с заданием	Практическая работа Оценка по критериям

3. Структура и содержание программы

Категория обучающихся: обучающиеся профессиональных образовательных организаций; слушатели, без предъявления требований к уровню образования.
Уровень образования: основное общее образование.
Форма обучения: очная
Трудоемкость обучения (ак.ч.): 288 часов

3.2 Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, ак.час.	В том числе				Форма контроля
			теоретические занятия	практические занятия	комбинированные занятия	промежуточный и итоговый контроль	
1	Модуль 1. Выполнение художественно-оформительских работ	144	28	116			
1.1	Техника подготовительных работ в художественном оформлении	34	8	26			Практическая работа
1.2	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении	38	8	30			Практическая работа
1.3	Техника оформительских работ в художественном оформлении	36	6	30			Практическая работа
1.4	Изготовление рекламно-агитационных материалов	36	6	30			Практическая работа
2.	Модуль 2. Оформление 3D-модели маски в цвете	72	18	54			
2.1	Вводное занятие	6	2	4			Устный опрос Практическая работа
2.2	Введение в трёхмерную графику. Интерфейс	40	6	34			Практическая работа
2.3	Основы моделирования	16	6	10			Устный опрос Практическая работа
2.4	Материалы и текстуры объектов.	10	4	6			Практическая работа
3.	Модуль 3. Разработка макетов сайта	72	32	40			
3.1	Знакомство с конструкторами сайтов	12	6	6			Устный опрос Практическая работа
3.2	Основные элементы: текст, фото, кнопки	6	2	4			Практическая работа
3.3	Интерактивные элементы: настройка на весь экран, в боксе	8	4	4			Устный опрос Практическая работа
3.4	Видео и аудио	4	2	2			Практическая работа

3.5	Редактор меню сайта	4	2	2		Устный опрос Практическая работа
3.6	Знакомство с сервисом figma	4	2	2		Практическая работа
3.7	Изучение основных элементов: блок, линии, стрелки и другие фигуры	8	4	4		Устный опрос Практическая работа
3.8	Работа с текстом, изучение шрифтов и добавление в шаблон	6	2	4		Практическая работа
3.9	Работа с блоками	4	2	2		Устный опрос Практическая работа
3.10	Парирование на телефон	4	2	2		Практическая работа
3.11	Изучение возможности работы над одним проектом	12	4	8		Устный опрос Практическая работа

3.3. Учебная программа

Модуль 1. Выполнение художественно-оформительских работ	
Тема 1 Техника подготовительных работ в художественном оформлении	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Конструкции основ для художественно-оформительских работ.</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Теоретическое занятие. Подготовка к художественно-оформительским работам рабочих поверхностей из различных материалов</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Обтяжка планшетов бумагой. Грунтование бумаги.</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Обтяжка подрамников тканью. Грунтование ткани.</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Теоретическое занятие. Составление колеров из различных красочных составов</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Составление колера теплых тонов из водных красок.</i>	ОК 1, ОК 2

<i>Практическое занятие. Составление подборки колеров холодных тонов из водных красок. Составление подборки колеров из водных красок на заданную тему.</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Составление колористического подбора цветов по временам года.</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Теоретическое занятие. Приемы оформления оснований</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение отмывки акварелью. Выполнение растяжки тона акварелью.</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение растяжки тона гуашью. Выполнение флейцевания акриловой краской.</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение растяжки тона набрызгом.</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение набрызга с применением трафарета.</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Практические занятия. Выполнение имитации различных фактур.</i>	ОК 1, ОК 2
<i>Практические занятия. Выполнение оформления основания на заданную тему (самостоятельный выбор техники).</i>	ОК 1, ОК 2
Тема 2 Техника шрифтовых работ в художественном оформлении	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Основные сведения о шрифтах</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение коллажа на тему: Шрифты разных исторических эпох (на выбор)</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Теоретическое занятие. Виды шрифтов</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение алфавита чертежным шрифтом</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение таблицы «Виды шрифтов»</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение рисованного шрифта на свободную тему</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2

<i>Практические занятия. Выполнение алфавита рубленым шрифтом пером и тушью</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение объявления рубленым шрифтом пером и тушью на формате А4</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Теоретическое занятие. Трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Вырезание трафарета шрифта.</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Написание текста по трафарету</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Вырезание трафарета простых декоративных элементов</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение открытки с помощью трафаретов</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Теоретическое занятие. Шрифтовая композиция</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение эскиза буквицы. Выполнение буквицы в цвете и графике.</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение коллажа «Шрифтовая композиция» (на формате А3, материал: гуашь, полиграфическая бумага, самоклеющаяся пленка).</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение шрифтовой композиции на тему «Образ – слова»</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение шрифтовой композиции на тему «Крылатые слова»</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
Тема 3 Техника оформительских работ в художественном оформлении	Результаты обучения
<i>Теоретические занятия. Стилизация. Приемы стилизации</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практические занятия. Выполнение упражнения по стилизации объектов флоры на формате А4 различными материалами.</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2

<i>Практическое занятие. Выполнение упражнения по стилизации объектов фауны на формате А4 различными материалами.</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение упражнения по стилизации фигуры человека на формате А4 различными материалами.</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение орнамента в полосе из стилизованных элементов на формате А4 в цвете.</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практические занятия. Выполнение стилизованной композиции «Мир природы» на формате А4 различными материалами.</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Теоретическое занятие. Техники оформительского искусства</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практические занятия. Выполнение панно в технике витраж.</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практические занятия. Выполнение панно-маски в технике папье-маше.</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практические занятия. Выполнение панно в технике мозаика.</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практические занятия. Выполнение эскиза настенной росписи для оформления школы</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
Тема 4 Изготовление рекламно-агитационных материалов	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Виды рекламно-агитационных материалов</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение эскиза эмблем для школьных кабинетов</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практическое занятие. Выполнение макета приглашения, визитки.</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практические занятия. Выполнение макета буклета.</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Теоретическое занятие. Изобразительно-шрифтовые композиции</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практические занятия. Выполнение упражнения для освоения приемов разработки</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2

<i>рекламно-агитационного материала (формат: А3, материал: гуашь, акварель).</i>	
<i>Практические занятие. Выполнение социального плаката на заданную тему (Формат А3, материал: гуашь, акварель).</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практические занятие. Выполнение рекламного плаката на заданную тему (Формат А3, материал: гуашь, акварель).</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практические занятие. Выполнение афиши для праздничного мероприятия (Формат А2, материал: гуашь, акварель).</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
<i>Практические занятие. Выполнение макета информационного стенда для школы (Формат А2, материал: гуашь, акварель).</i>	ОК 1, ОК 2, ПК 1, ПК 2
Модуль 2. Оформление 3D-модели маски в цвете	
<i>Тема 1 Вводное занятие.</i>	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Области использования трехмерной графики и ее назначение.</i>	ОК 1
<i>Практическое занятие. Правила техники безопасности.</i>	ОК 1
<i>Практическое занятие. Демонстрация возможностей трехмерной графики. 3d принтер. Демонстрация 3dмоделей.</i>	ОК 1
<i>Тема 2 Введение в трёхмерную графику. Интерфейс</i>	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Элементы интерфейса. Типы окон.</i>	ОК 1, ПК 1
<i>Теоретическое занятие. Изучение основ понятия трехмерной графики.</i>	ОК 2
<i>Практические занятия. Навигация в 3D–пространстве. Основные функции трехмерной графики.</i>	ОК 1, ПК 1
<i>Теоретическое занятие. Изучение типов объектов в трехмерной графике.</i>	ОК 2

<i>Практические занятия. Раскрытие терминов: 3D–курсор, примитивы, проекции</i>	ОК 2
<i>Практические занятия. Изучение понятия булевы операции и их виды.</i>	ОК 2
<i>Практические занятия. Выделение, перемещение, вращение и масштабирование трехмерных объектов.</i>	ОК 1, ПК 1
<i>Практические занятия. Параметрические размеры, связанные размеры в графике.</i>	ОК 1, ПК 1
<i>Практические занятия. Копирование и группировка объектов.</i>	ОК 1, ПК 1
Тема 3 Основы моделирования.	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. «Свойства пользователя» – дополнительные (собственные) шаблоны документов.</i>	ОК 2
<i>Теоретическое занятие. Раскрытие понятия «базовая бобышка», создание объектов с использованием призматического вытягивания.</i>	ОК 2
<i>Теоретическое занятие. Вращение трехмерных моделей.</i>	ОК 2
<i>Практическое занятие. Изучение примеров вытягивания моделей по сечениям, по маршруту с направляющими, по границе.</i>	ОК 1, ПК 1
<i>Практическое занятие. Создание объектов с использованием призматического вытягивания.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Дополнительные возможности построения тел. Виды режимов редактирования.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Изучение инструментов редактирования. Конфигурации программ для создания 3D-программ.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Создание чертежей для 3D-моделей. Особенности спецификации в 3D-моделировании.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
Тема 4 Материалы и текстуры объектов.	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Свойства материала</i>	ОК 1, ПК 1
<i>Теоретическое занятие. Отображение</i>	ОК 1, ПК 1

<i>материала в программном продукте.</i>	
<i>Практическое занятие. Изучение свойств материала и его отображения в программном продукте.</i>	ОК 1, ПК 1
<i>Практическое занятие. Изучение понятия текстуры в трехмерном моделировании.</i>	ОК 1, ПК 1
<i>Практическое занятие. Создание различных текстур 3D-маски</i>	ОК 1, ПК 1
Модуль 3. Разработка макетов сайта	
<i>Тема 1. Знакомство с конструкторами сайтов</i>	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Работа с конструктором wix.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Теоретическое занятие. Регистрация и знакомство с сайтом</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Теоретическое занятие. Работа с панелью управления</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Регистрация сайта. Изучение панели управления.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Создание страниц, добавление и удаление, переход между ними</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Создание фона</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Тема 2. Основные элементы: текст, фото, кнопки</i>	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Основные элементы: что к ним относят, где находятся, как изображаются.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Создание основных элементов: текст, фото, кнопки.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Создание основных элементов: галерея, фигуры, линии.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Тема 3. Интерактивные элементы: настройка на весь экран, в боксе</i>	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Работа с боксами</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2

<i>Теоретическое занятие. Работа со списками и таблицами</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Настройка интерактивных элементов в боксе.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Настройка интерактивных элементов: списки и таблицы</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
Тема 4. Видео и аудио	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Работа с видео и аудио</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Настройка видео и аудио сопровождения.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
Тема 5. Редактор меню сайта	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Основные функции редактора сайта</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Настройка, изменение функций редактора меню.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
Тема 6. Знакомство с сервисом figma	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Работа с сервисом figma</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Регистрация и настройка сервиса.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
Тема 7. Изучение основных элементов: блок, линии, стрелки и другие фигуры	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Основные функции редактора сайта</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Теоретическое занятие. Основные функции редактора сайта</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Регистрация и настройка сервиса.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Регистрация и настройка сервиса.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
Тема 8. Работа с текстом, изучение шрифтов и добавление в шаблон	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Текст, шрифты.</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2

<i>Практическое занятие. Изучение шрифтов</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
<i>Практическое занятие. Добавление шрифтов в шаблон</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2
Тема 9. Работа с блоками	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Блок</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2, ПК 2
<i>Практическое занятие. Изучение работы с блоками</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2, ПК 2
Тема 10. Парирование на телефон	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Репост сайта на телефон</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2, ПК 2
<i>Практическое занятие. Парирование на телефон</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2, ПК 2
Тема 11. Изучение возможности работы над одним проектом	Результаты обучения
<i>Теоретическое занятие. Макета одностраничного сайта</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2, ПК 2
<i>Теоретическое занятие. Макет для мобильных устройств</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2, ПК 2
<i>Практические занятия. Создание макета одностраничного сайта</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2, ПК 2
<i>Практические занятия. Адаптирование макета для мобильных устройств</i>	ОК 1, ПК 1, ОК 2, ПК 2

3.4. Календарный учебный график

Название программы - Программа дополнительной профессиональной переподготовки 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	
Период обучения	Темы
1 неделя	Техника подготовительных работ в художественном оформлении. Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
2 неделя	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
3 неделя	Техника оформительских работ в художественном оформлении
4 неделя	Изготовление рекламно-агитационных материалов

5 неделя	Вводное занятие. Введение в трёхмерную графику. Интерфейс
6 неделя	Введение в трёхмерную графику. Интерфейс. Основы моделирования. Материалы и текстуры объектов.
7 неделя	Знакомство с конструкторами сайтов. Основные элементы: текст, фото, кнопки. Интерактивные элементы: настройка на весь экран, в боксе. Видео и аудио. Редактор меню сайта. Знакомство с сервисом figma
8 неделя	Знакомство с сервисом figma. Изучение основных элементов: блок, линии, стрелки и другие фигуры. Работа с текстом, изучение шрифтов и добавление в шаблон. Работа с блоками. Парирование на телефон. Изучение возможности работы над одним проектом.

4. Материально-технические условия реализации программы

Модуль 1. Выполнение художественно-оформительских работ

Наименование занятия	Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования	Наименование программного обеспечения
Техника подготовительных работ в художественном оформлении	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Стол – 12 Чертежные принадлежности – 12 Коврик для резки – 12 Резак металлический для оформительских работ – 12 Материал: бумага, картон	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа
Техника шрифтовых работ в художественном оформлении	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Система трехмерного моделирования SolidWorks
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Стол – 12 Чертежные принадлежности – 12 Коврик для резки – 12 Резак металлический для оформительских работ – 12 Материал: бумага, картон	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа
Техника оформительских работ в художественном оформлении	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Система трехмерного моделирования SolidWorks

	Компьютерный класс	Практическое занятие	Стол – 12 Чертежные принадлежности – 12 Коврик для резки – 12 Резак металлический для оформительских работ – 12 Материал: бумага, картон	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа
Изготовление рекламно-агитационных материалов	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Система трехмерного моделирования SolidWorks
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Стол – 12 Чертежные принадлежности – 12 Коврик для резки – 12 Резак металлический для оформительских работ – 12 Материал: бумага, картон	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа

Модуль 2. Оформление 3D-модели маски в цвете

Наименование занятия	Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования	Наименование программного обеспечения
Тема 1. Вводное занятие	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Система трехмерного моделирования SolidWorks
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Система трехмерного моделирования SolidWorks
Тема 2. Введение в трёхмерную графику. Интерфейс	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Система трехмерного моделирования SolidWorks
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Система трехмерного моделирования SolidWorks
Тема 3. Основы моделирования	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Система трехмерного

				моделирования SolidWorks
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Система трехмерного моделирования SolidWorks
Тема 4. Материалы и тексты объектов.	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Система трехмерного моделирования SolidWorks
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Система трехмерного моделирования SolidWorks

Модуль 3. Разработка макетов сайта

Наименование занятия	Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования	Наименование программного обеспечения
Тема 1. Знакомство с конструкторами сайтов	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
Тема 2. Основные элементы: текст, фото, кнопки	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm

Тема 3. Интерактивные элементы: настройка на весь экран, в боксе	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
Тема 4. Видео и аудио	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
Тема 5. Редактор меню сайта	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
Тема 6. Знакомство с сервисом figma	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1	Операционная система – Windows 10

			Принтер – 1 Доступ к Интернет	Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
Тема 7. Изучение основных элементов: блок, линии, стрелки и другие фигуры	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
Тема 8. Работа с текстом, изучение шрифтов и добавление в шаблон	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
Тема 9. Работа с блоками	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
Тема 10. Парирование на телефон	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm

				IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
Тема 11. Изучение возможности работы над одним проектом	Лекционная аудитория	Теоретическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm
	Компьютерный класс	Практическое занятие	Компьютер – 12 Проектор – 1 Принтер – 1 Доступ к Интернет	Операционная система – Windows 10 Антивирусная программа Специализированное программное обеспечение: JRE, IntelliJ IDEA, WebStorm, PhpStorm

5. Учебно-методическое обеспечение программы

Название программы: Программа дополнительной профессиональной переподготовки 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ

5.1. Основная литература

1. Петелин, А. Ю. 3D–моделирование в SketchUp 2015 – от простого к сложному. Самоучитель / А.Ю. Петелин. – М.: ДМК Пресс, 2015. – 370 с.
1. Авелла Натали Конструкции из бумаги. М.: Издательский дом РИП-холдинг, 2010. – 160 с.
2. Грашин А.А. Методология дизайн-проектирования элементов предметной среды. Учеб. пос. М.: Архитектура - С, 2010. - 232 с.
3. Зеньковский, В. А. 3D моделирование на базе Vue xStream (+ DVD–ROM) / В.А. Зеньковский. – М.: Форум, Инфра–М, 2011. – 384 с.
4. Кнабе Г. А. Энциклопедия дизайнера печатной продукции. Профессиональная работа. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2011. – 736 с.: ил.
5. Никсон, Р. Создаем динамические веб-сайты с помощью PHP, MySQL и JavaScript / Р. Никсон.- Санкт-Петербург: Питер, 2013 – 560 с.
6. Маркелов, А. О. Разработка Интернет-ресурса “Гид первокурсника института математики, физики и информатики” средствами CMS JOOMLA /А.О. Маркелов. - СПб: Гаудеамус, 2011 – 200с.
7. Лобуренко, Е. О. Школьный сайт: создание, наполнение и привлечение посетителей / Е. О. Лобуренко, Е. В. Якушина. – Москва: Юрайт, 2012
8. Петелин, А. 3D–моделирование в Google Sketch Up – от простого к сложному / А.

- Петелин. – М.: ДМК Пресс, 2014. – 647 с.
9. Поппи Эванс Форма, фальц, формат. М.: Издательский дом РИП-холдинг, 2012. – 264 с.
10. Сазонов, А. А. 3D–моделирование в AutoCAD. Самоучитель (+ CD–ROM) / А.А. Сазонов. – М.: ДМК Пресс, 2012. – 384 с.
11. Фомин С. В. Допечатная подготовка макетов для типографской и цифровой печати. – М.: «Специалист», 2010. – 192 с.

6. Оценка качества освоения программы

Модуль 1. Выполнение художественно-оформительских работ

Форма контроля – практическая работа

Наименование оценки	Требования к качеству
Оценка «5» (отлично)	Работа выполнена полностью и правильно. Имеются незначительные неточности. Ответы на вопросы устного опроса четкие
Оценка «4» (хорошо)	Процент выполнения работы и правильность ее выполнения более 75 %. При устном опросе отвечал с затруднением.
Оценка «3» (удовлетворительно)	Процент выполнения работы и правильность ее выполнения более 50 %. При ответе на устные вопросы потребовались уточняющие вопросы
Оценка «2» (неудовлетворительно)	Выполнено менее половины работы. Ответы на устные вопросы не даны.

Модуль 2. Оформление 3D-модели маски в цвете

Форма контроля – практическая работа

Наименование оценки	Требования к качеству
Оценка «5» (отлично)	Работа выполнена полностью и правильно. Имеются незначительные неточности. Ответы на вопросы устного опроса четкие
Оценка «4» (хорошо)	Процент выполнения работы и правильность ее выполнения более 75 %. При устном опросе отвечал с затруднением.
Оценка «3»	Процент выполнения работы и правильность ее выполнения более 50 %

(удовлетворительно)	%. При ответе на устные вопросы потребовались уточняющие вопросы
Оценка «2» (неудовлетворительно)	Выполнено менее половины работы. Ответы на устные вопросы не даны.

Модуль 3. Разработка макетов сайта

Форма контроля – практическая работа

Наименование оценки	Требования к качеству
Оценка «5» (отлично)	Работа выполнена полностью и правильно. Имеются незначительные неточности. Ответы на вопросы устного опроса четкие
Оценка «4» (хорошо)	Процент выполнения работы и правильность ее выполнения более 75 %. При устном опросе отвечал с затруднением.
Оценка «3» (удовлетворительно)	Процент выполнения работы и правильность ее выполнения более 50 %. При ответе на устные вопросы потребовались уточняющие вопросы
Оценка «2» (неудовлетворительно)	Выполнено менее половины работы. Ответы на устные вопросы не даны.

7. Авторы и составители

Авторы и составители программы					
№	ФИО	Должность	Место работы	Ученая степень	Статус эксперта
1	Лекомцев Дмитрий Владимирович lekomtsev.dv@yandex.ru	преподаватель	ГБПОУ «ЛТПИТ»	—	Свидетельство № 0000009826 от 26.11.2011 компетенция Корпоративная защита от внутренних угроз информационной безопасности
2	Марков Михаил Юрьевич cito-media@mail.ru	преподаватель	ГБПОУ «ЛТПИТ»	—	—

3	Матвеев Филипп Сергеевич matveev@filipp.site	преподаватель	ГБПОУ «ЛТПИТ»	—	—
4	Курмель Анастасия Борисовна a.kurmel@gmail.com	методист	ГБПОУ «ЛТПИТ»	—	—